

ο θρίαμβος και η τραγωδία του

ΡΟΜΠΕΡΤ ΟΠΕΝΧΑΪΜΕΡ

ΒΡΑΒΕΙΟ ΠΟΥΛΙΤΖΕΡ



KAI BIRD & MARTIN J. SHERWIN

ο θρίαμβος και η τραγωδία του

ΡΟΜΠΕΡΤ ΟΠΕΝΧΑΪΜΕΡ



Συγγραφείς: **Kai Bird & Martin Sherwin**

(**Κάι Μπερντ & Μάρτιν Σέργουιν**)

Μετάφραση: **Μαριλένα Κορωναίου**

Επιστημονική Επιμέλεια: **Θεοφάνης Γραμμένος,**

Δρ Μαθηματικής Φυσικής

Γλωσσική Επιμέλεια: **Αναστάσιος Καφαντάρης**

Επιμέλεια κειμένου - Διορθώσεις:

Ανέστης Μ. Αναγνωστάκης

Θεματική: **Βιογραφίες, Επιστήμη, Ιστορία, Πολιτική,**
Κοινωνιολογία, Πόλεμος

Isbn: **978- 960-6640-34-6**, Τιμή: **34,48 €**

Σελίδες: **842**, Φωτογραφίες: **97 Α/Μ**

Διαστάσεις: **16 X 25 cm**

Σκληρό Εξώφυλλο-Κάλυμμα

ΡΟΜΠΕΡΤ ΟΠΕΝΧΑΪΜΕΡ: Ο ΠΡΟΜΗΘΕΑΣ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ

«Όπως εκείνος ο επαναστάτης έλληνας ημίθεος, ο Προμηθέας –που έκλεψε τη φωτιά από τον Δία και την παρέδωσε στους ανθρώπους-, ο Οπενχάιμερ μας έδωσε την ατομική φωτιά. Όμως στη συνέχεια, όταν προσπάθησε να την ελέγξει, όταν πάλεψε να μας κάνει να συνειδητοποιήσουμε τους τρομερούς κινδύνους της, οι κρατούντες –όπως ο Δίας- ορθώθηκαν εξοργισμένοι να τον τιμωρήσουν. Οι προειδοποιήσεις του Οπενχάιμερ αγνοήθηκαν και, τελικά, εξαναγκάστηκε σε σιωπή.»

Η έρευνα για τη συγγραφή αυτού του βιβλίου διήρκεσε ένα τέταρτο του αιώνα. Βασίστηκε σε χιλιάδες εγγράφων, που συγκεντρώθηκαν από αρχεία και προσωπικές συλλογές στις Η.Π.Α. και αλλού. Το βιβλίο αντλεί πληροφορίες από την τεράστια προσωπική συλλογή εγγράφων του Οπενχάιμερ, η οποία φυλάγεται στη Βιβλιοθήκη του Κογκρέσου, και από χιλιάδες σελίδες αρχείων που συγκέντρωσε το FBI κατά τη διάρκεια παρακολουθήσεων που κράτησαν πάνω από ένα τέταρτο του αιώνα. Λίγα δημόσια πρόσωπα έχουν υποβληθεί σε τόσο εξονυχιστική έρευνα. Η οδύνη και ο εξευτελισμός που υπέστη ο Οπενχάιμερ το 1954 –κατηγορούμενος ως επικίνδυνος για την εθνική ασφάλεια των Η.Π.Α.- δεν ήταν μια μεμονωμένη περίπτωση την εποχή του μακαρθισμού.

Όμως, ο «Οπι» ως κατηγορούμενος ήταν ασύγκριτος. Γοητευτικός, μανιώδης καπνιστής, ψηλός και αδύνατος, γνώστης των αρχαίων ελληνικών, φίλος της γαλλικής και ρωσικής λογοτεχνίας, λάτρης της ποίησης και του γυναικείου φύλου: ένας εθνικός ήρωας, υπόδειγμα επιστήμονα-δημόσιου λειτουργού.

Ο Οπενχάιμερ ήταν ένα αίνιγμα, ένας θεωρητικός φυσικός που έδειχνε να έχει τις χαρισματικές ιδιότητες ενός σπουδαίου ηγέτη, ένας εστέτ που έσπερνε την αμφιλογία.

Για τους φιλελεύθερους συμβόλιζε τον άνθρωπο που αποκάλυπτε το ανήθικο πρόσωπο της Δεξιάς. Για τους πολιτικούς του εχθρούς ήταν ένας κομμουνιστής, ένας αποδεδειγμένος ψεύτης.

Στην πραγματικότητα, ήταν ένας υπέροχος άνθρωπος, προσιτός αλλά και απόμακρος, ευφυής αλλά και αφελής, παθιασμένος υποστηρικτής της κοινωνικής δικαιοσύνης αλλά και ακούραστος κυβερνητικός σύμβουλος. Ήταν ένας λαμπρός άνδρας που βίωσε τόσο τον θρίαμβο όσο και την τραγωδία.

«...Αισθάνομαι ότι έχω βάψει τα χέρια μου με αίμα...»

Το βιβλίο *Ο θρίαμβος και η τραγωδία του Ρόμπερτ Οπενχάιμερ* πέρα από τη μεγάλη λογοτεχνική αξία του, και τη μοναδικότητά του ως μια ολοκληρωμένη βιογραφία, αποκάλυψε πολλά νέα στοιχεία για την Αμερική της Οικονομικής Ύφεσης, τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο καθώς και τον Ψυχρό Πόλεμο. Απέσπασε επαινετικά σχόλια από τον διεθνή Τύπο, και τιμήθηκε με το βραβείο *Πούλιτζερ*.

«Η απόλυτη βιογραφία... διασταυρωμένες αλήθειες για το έργο μιας κυβέρνησης σε μια εποχή φόβου... ένας λογοτεχνικός άθλος.* Αξίζει -και με το παραπάνω- η κάθε ώρα δουλειάς από τα 25 χρόνια έρευνας για τη συγγραφή αυτού του υπέροχου βιβλίου.» *Newsweek*

«Ένα συγκινητικό βιβλίο... η ζωή του Οπενχάιμερ με κάθε λεπτομέρεια, σε ένα ασυνήθιστα σαγηνευτικό ανάγνωσμα.» *Time*

«...Πάρα πολλά έχουν γραφτεί για τον Οπενχάιμερ, αλλά τίποτα δεν πλησιάζει καν το τιτάνιο έργο των συγγραφέων να σκιαγραφήσουν τον χαρακτήρα του, εντάσσοντάς τον με τόση επιτυχία στο ιστορικό και κοινωνικό περιβάλλον της εποχής του. Μια βιογραφία σε ρυθμό πολιτικού θρίλερ...» *Guardian*

«Μία από τις καλύτερες επιστημονικές βιογραφίες που έχουν εμφανιστεί τα τελευταία χρόνια, γραμμένη με απρόσμενη λογοτεχνική δύναμη...» *Kirkus Reviews*

*Ο Εκδοτικός Οίκος “ΤΡΑΥΛΟΣ” θα ήθελε να ευχαριστήσει ιδιαίτερος όλους τους συντελεστές του έργου που συνέβαλαν στην όσο το δυνατόν αρτιότερη απόδοση του βιβλίου στην ελληνική γλώσσα, κυρίως δε τον Κο Ανέστη Μ. Αναγνωστάκη (Επιμέλεια κειμένου-Διορθώσεις) και τον Κο Αναστάσιο Καφαντάρη (Γλωσσική Επιμέλεια) για την ανεκτίμητη προσφορά τους στη διαμόρφωση των τελικών κειμένων.

Εκδοτικός Οίκος “ΤΡΑΥΛΟΣ”
Καλλιδρομίου 54α, 11473 ΑΘΗΝΑ
Τηλ.: 210 3814410, 210 3813591, Fax: 210 3828174
e-mail: info@travlos.gr **www.travlos.gr**